

拝啓 THE BOOM様

THE BOOM
FINAL*
20141217

THE BOOMが解散。
バンドを一度解散、
更に僕に至っては脱退してしまつた身として、
解散しないバンドが羨ましく、そして憎い。
それぐらい眩しい存在なのです。
その象徴がTHE BOOMでした。その眩しい存在は
ずっと続いていくのだろうと思つていました。
だから、今思いつく言葉が見当たりませんでした。
ですが、皆さんが下した決断に心から拍手を送りたいと思います。
これからの音楽人生も是非素晴らしいものにしていくください。

寺岡呼人

THE BOOMは解散しても、THE BOOMの音楽は語り継がれるだろう。
オレ達も下の世代に伝えて残します。
そして20年後にまたTHE BOOMの音楽
を歌う若者に出会おうとする。
寺岡呼人

若旦那
湘南乃風

THE BOOM
大好きです!!

感謝!! 感謝!!

愛いばい
曲作を...

ありがとうございませ!!
LOVE



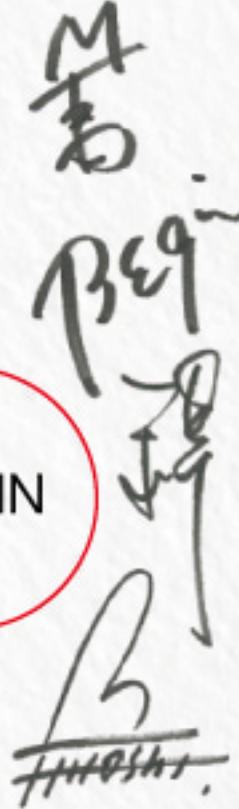
Hiroko

BANDのメンバーとは家族のようであり、
強力なライバルでもあります。そして時に、
それぞれの音に対する愛情が強すぎて、
違う道を選ぶこともあります。
その道がこれからも素敵な
音の旅であることを願っています。

根本要
STARDUST
REVUE



同じ道を歩いて来ました。
これから、またどこかで。



BEGIN

仲井戸
"CHABO"
麗市

The Boom hits
「名曲と時代」を
追いかけて! yeah!
強、新たなBOOM
踏み出さす-u!
「Band-man」を
捧げよう!!
Yeah! yeah! yeah!
2014.12.17
仲井戸麗市

お疲れさまでした!
沖繩出身の私達よりも沖繩を愛し、
沖繩の事を沢山教えて頂きました。
これからも、THE BOOMさんの音楽は私の支えです。
言葉では表現できないくらい感謝を込め、
THE BOOM大好きです!

石垣優
やなわらばー

もしTHE BOOMの音楽が存在しなければ、
私達はもう歌うことが出来ていなかったかな。
THE BOOMの足跡を
これからもたくさんの方が追ってゆくんだと思います。
私達もその中の2人です。
世界を紡いで下さってありがとうございました。
25年間ありがとうございました。

東里梨生
やなわらばー

一郎くんとみなさんの
コメント泣けました!!
真心プラザーズ

世界を旅してような
気になるすけいじの音楽を
あつがろうにしよう
しーky

YO-KING
真心プラザーズ

釣りに行こうって誘ってくれて
どうもありがとう。
矢野顕子

つるの剛士

ボクのCDラックに初めて並べられたTHE BOOMのCDは、
THE BOOM A PEACE TIME BOOMを
あれから30枚以上のアルバムがCDラックに
並んでいます。二本から新たに並べられることは
ないかもしれませんが、ボクの体に染み込んだ
THE BOOMの音楽は宝物です。つるの剛士

おつかひさした
先はおだ長い
奥田民生

奥田民生

僕ら地球人にも、誰にも
地球を深く愛し、世界に
広がった事に感謝したい。
僕らも負けないくらい沖繩
地球の良土を信じて行こう。
Mongol800 高里悟

高里悟
MONGOL800

何度もTHE BOOMさんの
歌に、音楽に救われました。
ゆず

ゆず

ゆず
北川悠仁 若原厚治

次行くのか...
浜崎貴司
FLYING KIDS

浜崎貴司
FLYING KIDS

男が惚れる宮沢さん!
日本が惚れるTHE BOOM!
おつかひさす、寺脇康文

寺脇康文

そのサウンドが聴こえた瞬間に、
大きな特別な世界が広がりを征服する。
そんな空間を瞬間にして創造していく貴重なバンド!
THE BOOM本当にお疲れ様でした。
そしてメンバーの皆様の新たなスタートに乾杯!

岸谷五朗

お疲れ様でした僕のヒーローMCU
あーがっかんさんMCU
大ファンです!!!
L-R
LITTLE
KREVA
MCU
KICK THE CAN
CREW

L-R
LITTLE
KREVA
MCU
KICK THE CAN
CREW

ぜんなよ!!!
BOOMGUM!!!
南こうせつ

南こうせつ

ギター小僧の頃、よく弾いていた
星のラブレター「中央線」かうち野道
ご一緒出来た本当に幸せでした!
秦基博

秦基博

BOOMは私の青春でした。
大阪城野音のコンサート入水は、
外で聴いてました。いつまでもBOOMは
私の青春あかどろろしました。MINMI

MINMI

正に唯一無二のロックバンドだ、
THE BOOMは永遠にこの曲の
ロックヒストリーにその名を刻むでしょう。
なので敢えて僕は「さよなら」です。
THE BOOMの皆さん、伝説への
デビュー、おめでとうございます。
和田唱 (トライエンツトラス)

和田唱
TRICERATOPS

KUREI
キマグレン

昔から聴いていたTHE BOOM、
中学生の頃CD屋さんで予約して買ったのも思い出の一つです。
そこから時を経て二緒のステージに立ったり、
「釣りに行こう」をカバーさせていただいたり、
少年の夢をつ叶えてもらった気がします。
またどこかで会えることを楽しみにしております!

「釣りに行こう」
なんて自由で優しい歌なんだ。
「THE BOOM」との出会いはこの曲だった。
月日が経ちこの曲を自分がカバーすることが出来る日が来るなんて。
一緒にライブ出来る日が来るなんて。
一緒に歌える日が来るなんて。

ISEKI
キマグレン

同じ時代を駆け抜けた戦友に
名曲と名演とありがとう。
高野寛

高野寛